

TEHNIČKA KULTURA

Elementi i kriteriji ocjenjivanja u nastavnom predmetu od 5. do 8. razreda osnovne škole.

RAZINE OBRAZOVNIH POSTIGNUĆA UČENIKA

Razine vrednovanja prema Bloomovoj taksonomiji	Znanja	Praktične vještine	Stavovi – odnos prema radu
<i>Najniža razina: poznavanje</i>	Memoriranje	Oponašanje	Primanje
<i>Razumijevanje</i>	Razumijevanje	Rukovanje	Reagiranje
<i>Primjenjivanje</i>	Primjenjivanje	Točnost	Vrednovanje
<i>Analiziranje</i>	Analiziranje	Objedinjavanje	Organiziranje
<i>Prosudivanje</i>	Prosudivanje	Opredmećivanje	Donošenje sudova
<i>Najviša razina: stvaranje</i>	Stvaranje		
Udio u ukupnoj ocjeni	25 %	50 %	25 %

KRITERIJI I NAČINI OPISNOG OCJENJIVANJA

- **ZNANJE**
 1. memorira sadržaje
 2. razumije memorirane sadržaje
 3. primjenjuje sadržaje u životnom okruženju
 4. analizira sadržaje
 5. prosuđuje korisnost i ispravnost sadržaja
 6. stvara nove vrijednosti
- **PRAKTIČNE VJEŠTINE**
 1. oponaša druge
 2. rukuje priborom, opremom, alatima, aparatima i strojevima (loše, dobro, izvrsno)
 3. točan i precizan u praktičnom radu
 4. objedinjuje više dijelova u cjelinu
 5. samostalno izrađuje zadani cilj praktične vježbe
- **ODNOS PREMA RADU (aktivnost)**
 1. otvoren je za primanje novih sadržaja
 2. reagira na poticaje
 3. vrednuje svoj rad i rad drugih
 4. ima organizacijske potencijale
 5. donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva

Evidencija i ocjenjivanje – imenik

Elementi ocjenjivanja u imeniku – brojčano ocjenjivanje:

- A) usvojenost sadržaja (znanje),
- B) radne vještine i navike (praktični rad),
- C) aktivnost, zalaganje (odnos prema radu).

Opisno ocjenjivanje:

Na početku šk.g. utvrditi sposobnosti učenika.

Opisnim ocjenama pratiti rad i postignuća učenika.

Opisna ocjena i brojčane ocjene trebaju biti usklađene.

U zaključnoj ocjeni na kraju šk.g. objedinjuje se brojčano i opisno vrednovanje postignuća učenika.

UDIO KOD OCJENJIVANJA TEHNIČKE KULTURE

ZNANJE	PRAKTIČNE VJEŠTINE	ODNOS PREMA RADU
memoriranje	oponašanje	primanje
razumijevanje	rukovanje	reagiranje
primjenjivanje	točnost	vrednovanje
analiziranje	objedinjavanje	organiziranje
prosudivanje	opredmećivanje	donošenje sudova
stvaranje		
25%	50%	25%

Kriteriji ocjenjivanja tehničke kulture

Usvojenost sadržaja (prva rubrika):

Odličan:

Probleme rješava samostalno, modificirajući poznate strategije ili kreirajući nove, gotovo uvijek točno, rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada. Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja, daje primjedbe i vlastite primjere
 Odabire postupke koji najviše odgovaraju zadatku i primjenjuje ih bez greške i primjerenom brzinom.
 Poznate ideje i koncepte primjenjuje u novim situacijama.
 Svoje postupke i ideje može objasniti jasno, precizno i sa sigurnošću pri tom upotrebljava odgovarajuću terminologiju i simbole.
 Temeljit, pedantan i savjestan, brine o vlastitom znanju i uspjehu.
 Samostalno se služi dodatnim izvorima (Internet)

Vrlo dobar:

Probleme rješava uglavnom samostalno, birajući najbolje strategije i uglavnom točno
 Poznate ideje i koncepte uspješno primjenjuje u poznatim situacijama.
 Svoje postupke i ideje može objasniti s nešto jasnoće i preciznosti, koristeći odgovarajućom terminologijom.
 Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja.
 Prihvaća nastavnikove savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.
 Samostalno se služi dodatnim izvorima (Internet).

Dobar:

Probleme rješava uz ograničenu pomoć, često točno.
 Sporiji je u rješavanju zadataka
 Za postupke koje primjenjuje daje odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna objašnjenja, rijetko koristeći odgovarajuću terminologiju
 Nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama.
 Teže povezuje sadržaje unutar predmeta.
 Na satima je aktivnost promjenjiva.
 Ne koristi se drugim izvorima znanja.

Dovoljan:

Probleme rješava uz veću pomoć, rijetko točno.
 U stanju je riješiti tek osnovne zadatke, često griješi, ne uočava pogreške.
 Spor je u rješavanju zadataka i traži stalnu učiteljevu pomoć
 Za postupke koje primjenjuje daje tek djelomično točna, nepotpuna i nesigurna objašnjenja, ne koristeći odgovarajuću terminologiju.
 Nove ideje i koncepte prihvaća uz teškoće i može ih primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima.
 Ne koristi se drugim izvorima znanja.

Nedovoljan:

Probleme nije u stanju riješiti usprkos pomoći.
 Ne može riješiti ni najosnovnije zadatke.
 Postupke koje primjenjuje ne razumije i ne zna objasniti
 Na satima je pasivan i nezainteresiran

Radne navike i vještine (druga rubrika):**Odličan:**

U radu je koncentriran, uredan i marljiv, lako i s razumijevanjem usvaja nove sadržaje
 Samostalno i precizno izrađuje zadane zadatke.
 Aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.
 Zadatke rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke.
 Rado pomaže drugima.
 Bilježnica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.
 Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor.
 Pedantan i organiziran pri radu.
 Rado prihvaća savjete za poboljšanje svog kvalitete svoga rada.
 Uočava i ispravlja vlastite pogreške.

Vrlo dobar:

U radu je koncentriran i marljiv.
 Samostalno i na vrijeme izrađuje zadane zadatke.
 Sa razumijevanjem usvaja nove sadržaje.
 Povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja.
 Bilježnica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.
 Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor.
 Rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.
 Ispravlja vlastite pogreške.

Dobar:

Uglavnom marljivo radi na satu.
 Ako ne razumije, traži pomoć.
 Bilježnica je uglavnom potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama.
 Teže i neprecizno odrađuje zadane zadatke.
 Ne uočava pogreške.

Dovoljan:

Uz poticaj radi na satu.
 Zadatke rješava uz pomoć, traži stalnu pomoć drugih učenika
 Bilježnica je potpuna i uredna s napisanim zadaćama.
 Na sat nosi potreban pribor.
 Često griješi i ne uočava pogreške.
 Radno mjesto nije uredno.

Nedovoljan:

Na satu ne radi i ne sudjeluje u raspravi, pasivan i nezainteresiran.
 Ometa druge u radu, ne poštuje dogovorena pravila, omalovažava druge, ometa nastavu.
 Ne piše u bilježnicu, često ju nema i bilježnica je neuredna i nepotpuna.
 Na sat dolazi nepripremljen i bez potrebnog pribora.
 Nema napisane zadaće.
 Ne usvaja savjete i pomoć nastavnika.

Aktivnost (odnos prema radu, treća rubrika)

Odličan:

- vrlo aktivan za vrijeme nastave
- pomaže drugima u radu
- pedantan i uredan

Vrlo dobar:

- aktivan za vrijeme nastave
- pedantan i uredan

Dobar:

- ne zainteresiran i nesamostalan u radu
- često griješi

Dovoljan:

- pasivan za vrijeme rada
- ne prihvaća pomoć
- često griješi

Nedovoljan:

- pri radu ometa druge
- ne izvršava radne zadatke
- nije izradio ni minimum zadanih zadataka

Pribor za tehničku kulturu:

- udžbenik
- geometrijska bilježnica A4 format (ukoliko nije drugačije dogovoreno, npr. prošlogodišnja bilježnica)
- kutija s radnim materijalima i radnim listovima (ostaje u školi)
- pribor za pisanje
- geometrijski pribor
- škarice i ljepilo za papir
- po potrebi pribor koji navede nastavnik

Tehnička kultura se ocjenjuje: usmeno, pismeno, bilježnica (praćenje nastave) i praktični rad prema opisanom kriteriju.