

OSNOVNA ŠKOLA ŽAKANJE

NJEMAČKI JEZIK - NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI

VREDNOVANJA

**ELEMENTI I KRITERIJI PRAĆENJA,
PROVJERAVANJA I OCJENJIVANJA UČENIKA OD
4. DO 8. RAZREDA**

DUBRAVKA KOSTELAC, dipl. učitelj razredne nastave i njemačkog jezika

REFERENCE:

- Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj školi
- ZEROJ – zajednički europski referentni okvir za jezike (razina A1 i A2)
- NOK – Nacionalni okvirni kurikulum za osnovnu školu

RAZREDNA NASTAVA: 4. RAZRED

ELEMENTI VREDNOVANJA:- njih ocjenjujemo brojkom u rubrike

- **RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM**
- neverbalno reagiranje na napatke i naredbe (razredni govor
- povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja
- razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja
- razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta
- **RAZUMIJEVANJE ČITANJEM** čitanje radi tečnosti
- razumijevanje čitanjem
- **GOVORENJE**
- govorna reprodukcija
- govorna produkcija
- govorna interakcija
- **PISANJE**
- reproduktivno pisanje
- produktivno vođeno pisanje

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA SLUŠANJEM U 4. RAZREDU

- fizička reakcija na razredni govor i postupke – ispravna mimika, pokazivanje radnji, realia, pokreti isl.
- razvrstavanje sličica, stavljanje u pravilan redosljed ili numeriranje, crtanje po diktatu, pokazivanje
- odgovaranje na pitanja, stavljanje u ispravan redosljed, biranje ispravne riječi, zamjena pogrešne riječi točnom, označavanje točnih i netočnih rečenica - zadaci prije slušanja, za vrijeme slušanja i nakon slušanja; razumijevanje kratkog teksta globalno ; traženje specifične informacije iz teksta(npr. *Digni ruku kad čuješ:..pokaži na...kad čuješ, prekriži/zaokruži isl.*); spajanje dijelova teksta; odgovaranje na pitanja; točno/netočno; crtanje isl.

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA ČITANJEM U 4. RAZREDU:

- glasno čitanje rečenica/kraćeg teksta u skupini ili parovima, čitanje po ulogama
- prepoznavanje riječi
- čitanje i pridruživanje slike i riječi
- sastavljanje rečenice od zadanih dijelova
- prepoznavanje točnih ili netočnih informacija iz teksta
- odgovaranje na jednostavna pitanja
- dopunjavanje rečenica zadanim dijelovima
- čitanje i razumijevanje uputa za rad
- snalaženje u tekstu i nalaženje osnovnih podataka

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA USMENOG IZRAŽAVANJA I STVARANJA U 4. RAZREDU PROVJERAVA SE GOVORNA REPRODUKCIJA:

- recitiranje, pjevanje pjesmice, recitacije ili brojalice popraćeno pokretima(TPR), -ponavljanje kraćih dijaloga

GOVORNA PRODUKCIJA:

- imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji
- stvaranje kratkih rečenica
- sudjelovanje u kraćim dramtizacijama

GOVORNA INTERAKCIJA- SUDJELOVANJE U RAZGOVORU:

- samostalno vođenje kratkih dijaloga

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 4. RAZREDU:

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM	<ul style="list-style-type: none"> - u potpunosti razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira - samostalno i točno povezuje sadržaje - samostalno i točno razumije rečenice i sadržaje- jednostavni dijalog/tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom pravilno razumije naputke i naredbe te na njih reagira -uglavnom točno povezuje sadržaje te uglavnom razumije jednostavni tekst/dijalog 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično i uz pomoć reagira na naputke i naredbe - djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije naputke i naredbe uz učiteljevu pomoć - uz pomoć učitelja ili grupe,ilustracije razumije kratki tekst poznate tematike
RAZUMIJEVANJE ČITANJEM	<ul style="list-style-type: none"> - riječi i rečenice te kratke tekstove čita točno i bez zastajkivanja - samostalno čita riječi s kartica i povezuje ih s vizualnim materijalom - samostalno odgovara na pitanja 	<ul style="list-style-type: none"> - riječi i rečenice te kratke tekstove čita uz manje pogreške u izgovoru - riječi s kartica povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti -uglavnom točno odgovara na pitanja 	<ul style="list-style-type: none"> - čita s pogreškama ali ga se može razumijeti -djelomično točno čita riječi s kartica i djelomično točno ih povezuje sa slikama - uz pomoć učitelja odgovara na pitanja, povezuje ili sastavlja rečenice, dopunjava tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje, ponavlja i čita samo uz pomoć učitelja - riječi s kartica čita i povezuje samo uz pomoć učitelja
USMENO IZRAŽAVANJE	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno i točno reproducira kratki dijalog - samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama - samostalno i točno vodi kraći dijalog 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno reproducira kratki dijalog - uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama - uglavnom točno vodi kraći dijalog - komunikaciju ne ometaju manje pogreške 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno reproducira kratki dijalog - djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama - djelomično točno vodi kraći dijalog - komunikaciju ponekad ometaju manje pogreške 	<ul style="list-style-type: none"> - reproducira kratki dijalog samo uz pomoć učitelja - koristi vrlo oskudan rječnik - pogreške u govoru ometaju komunikaciju

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> PISANO IZRAŽAVANJE *SAMO U 2. RAZREDU </p>	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno i točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku i kraće tekstove koji su usmeno obrađeni - samostalno i točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju - samostalno i točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku - uglavnom točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju - uglavnom točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku - djelomično točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju - djelomično točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu - pisane vježbe izvodi uz pomoć učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> - zadatak izvršava samo uz pomoć učitelja
---	--	--	--	---

VIŠI RAZREDI : 5. I 6. RAZRED

ELEMENTI VREDNOVANJA: upisuju se u rubriku – brojčana ocjena

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

- razumijevanje i reagiranje na naputke i naredbe
- povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja
- razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke sudionika
- razumijevanje slovnih riječi

ČITANJE

- ČITANJE RADI TEČNOSTI – čitanje rečenica , dijaloga, kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka
- ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM- razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima

GOVORNE SPOSOBNOSTI – USMENO IZRAŽAVANJE -

GOVORNA REPRODUKCIJA

- GOVORNA PRODUKCIJA (IZRAŽAVANJE U KONTINUITETU)
- GOVORNA INTERAKCIJA (SUDJELOVANJE U RAZGOVORU)

SPOSOBNOST PISANOG IZRAŽAVANJA

- REPRODUKTIVNO PISANJE
- VOĐENO, PRODUKTIVNO PISANJE

JEZIČNE ZAKONITOSTI – GRAMATIKA

- gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, slušanje, čitanje i pisanje – kao dinamičan proces a ne provjera točnosti reprodukcije gramatičkih pravila
- po preporuci HNOŠa vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti
- članovi stručnog vijeća Škole slažu se da se ocjena iz testova objektivnog tipa upisuje u rubriku *gramatika* u imeniku

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA U 5. I 6. RAZREDU:

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

- TPR igrice- fizička reakcija na poruku
- razvrstavanje slikovnog materijala ili realia – označavanje brojem, stavljanje u pravilan redosljed, pokazivanje...
- zadaci prije slušanja- pitanja, predviđanje konteksta, riječi, fraza
- zadaci za vrijeme slušanja –(*digni ruku/pljesni/ zaokruži/ prekriži...kad čuješ...; označi; pronadi; odaberi; izbriši...*)
- zadaci nakon slušanja (uparivanje, dopunjavanje, zaokruživanje, odgovaranje na pitanja, postavljanje pitanja isl.
- spelling diktati, zaokruživanje ispravne riječi

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

- glasno čitanje tekstova čije su strukture i vokabular prethodno obrađene i uvježbane - čitanje u paru ili skupini ili samostalno čitanje
- zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, kronološki redosljed
- provjera znanja vokabulara – sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi ili izraza definicijama i podnaslova odlomcima
- dopunjavanje izraza riječima koje nedostaju
- **čitanje kao integrirana vještina**(produktivna) može se provjeravati kroz
 - čitanje i govor** : odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanog teksta; prepričavanje kratkog sadržaja pročitanog teksta; analiza T/F odgovora; čitanje radi globalnog razumijevanja teksta ili traženja određenih podataka,
 - kroz **čitanje i pisanje**: (nadopunjavanje riječima koje nedostaju ili ponuđenim riječima koje nedostaju)

GOVORENJE:

- GOVORNA REPRODUKCIJA-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova njemačkog jezika; reproduciranje sadržaja obrađene cjeline, brojalica, rapova isl.,slovkanje riječi
- GOVORNA PRODUKCIJA – IZRAŽAVANJE U KONTINUITETU: opisivanje slikovnog predloška, realnih situacija uz ponuđene natuknice, tabele isl. ili bez njih
- govorenje o učenikovim osobnim iskustvima
- prepričavanje slijeda događaja; davanje uputa: povezivanje elemenata u cjelinu; iznošenje rezultata rada u skupini ili paru npr.postera/ plakata: sudjelovanje u kraćim dramatizacijama ili dijalozima uz predložene jezične sadržaje
- GOVORNA INTERAKCIJA- SUDJELOVANJE U RAZGOVORU: postavljanje ili odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja
 - intervju iz natuknica
- reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente
- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama-

PISANJE:

- REPRODUKTIVNO PISANJE – nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima; pisanje po zvučnom modelu slovkanih slova abecede
- povezivanje dilelova riječi/izraza/rečenica kratkog teksta u smislenu cjelinu
- VOĐENO PRODUKTIVNO PISANJE- nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju prema uzorku
- gramatički transformacijski zadaci – rečenice iz vremena u vrijeme; izjavno u negativno/upitno/u 3. lice
- - bez ponuđenih riječi
- pretvaranje brojeva i skraćenica u riječi
- pisanje jednostavnih rečenica o slikama; nadopunjavanje stripa tekstualnim porukama
- pisanje čestitki, razglednica; ispunjavanje članskih kartica; pisano odgovaranje na pitanja i rješavanje zadataka nakon pročitanoga teksta;
- vođeno pisanje kratkog sadržaja- pisanje jednostavnih tekstova o sebi ili izmišljenim osobama, mjestima

- pisanje diktata raznih vrsta

(GRAMATIKA – JEZIČNE ZAKONITOSTI)

- ocjena iz gramatike izvodi se kao sastavni dio ocjene iz ostalih vještina koje su sastavni dio elemenata vrednovanja- slušanja, čitanja,, govorenja i pisanja
- pisanje testova uz bodovnu skalu navedenu u kriterijima ocjenjivanja

RUBRIKA **BILJEŠKE** SA STRANE: upisuju se pisane opaske i opažanja

U rubriku bilježaka unose se :

- datum ispitivanja i sadržaj i kratak osvrt ili primjedbe učitelja
- broj bodova inicijalnog testa i ostalih testova kroz godinu - diktat
- opis učenikovog odnosa prema radu (redovitost izvršavanja obveza, pisanje domaćih zadaća, vođenje bilješki, temeljitost u radu, pažnja i interes za rad, aktivnost na satu, razvoju njegova interesa, motivacije i sposobnosti, njegovih postignuća u usvajanju odgojno-obrazovnih sadržaja, samostalnosti, koncentraciji na rad)
- opis učenikovih strategija učenja i služenja znanjem
- učenici s određenim poteškoćama ili potrebama imaju u shodno tome individualizirani pristup

Važno je i napomenuti da se vrednovanje i ocjenjivanje **najčešće** provodi kao **integralni dio samoga nastavnoga sata a ne kao izolirani čin**, prozivanjem učenika pred ploču isl. Svaka aktivnost na satu u kojoj učenici iskazuju jezičnu aktivnost na bilo kojoj razini pruža mogućnost bilježenja napretka i vrednovanja. Dobivenu ocjenu učiteljica će uvijek priopćiti učeniku javno i ukratko će ju obrazložiti. To će ujedno biti poticaj učeniku i ostalima u razredu na rad i zalaganje. Konačna ocjena na kraju godine **ne mora biti aritmetička sredina** ukupnog zbroja ocjena već se izvodi i prema ostalim elementima kao što su bilješke o napredovanju učenika i odnosu prema radu.

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 5. I 6. RAZREDU:

Ocjena--→	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM I ČITANJEM	<p>-samostalno razumije i pravilno reagira na naputke</p> <p>-samostalno i točno povezuje vizualne i auditivne sadržaje - samostalno i točno razumije dijaloge i tekstove poznate tematike i osnovnu poruku sugovorniku</p> <p>-samostalno i točno izgovara izapisuje slovkanu riječ</p> <p>- rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi u izgovoru, nakon proč. Teksta samostalno i točno rješava zadatke , razumije smisao pročitnog teksta i sl lakoćom pronalazi određ. Inf.; koristi se kontekstom za razumijevanje nepoznatih riječi</p>	<p>-uglavnom točno razumije i reagira na naputke i naredbe</p> <p>-uglavnom točno povezuje auditivne i vizualne sadržaje</p> <p>- uglavnom točno razumije jednostavne dijaloge i tekstove i osnovnu poruku sugovorniku - rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru</p> <p>-nakon pročitnog teksta uglavnom točno rješava zadatke nadopunjavanja itd.</p> <p>- uglavnom razumije smisao proč.teksta i pronalazi određ. Informacije</p> <p>- ponekad se koristi kontekstom za razumijevanje nepoznatih riječi</p>	<p>- djelomično točno razumije i reagira na naputke i naredbe</p> <p>- djelomično točno povezuje vizualni i auditivni sadržaj</p> <p>-djelomično točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovorniku</p> <p>- prepoznaje slovkanu riječ ali je teže čita i izgovara</p> <p>- reč. I tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti - nakon proč. Teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja isl. - djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određ. informacije ; rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi</p>	<p>- razumije i reagira na naputke i naredbe samo uz pomoć učitelja -povezuje vizualni i auditivni sadržaj samo uz pomoć učitelja</p> <p>- razumije jednostavne tekstove i osnovnu poruku sugovorniku samo uz pomoć učitelja</p> <p>-Prepoznaje zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć; prethodno obrađene rečenice čita s greškama koje otežavaju razumijevanje - nakon čitanja rješava zadatke samo uz pomoć učitelja</p> <p>- razumije pročitani tekst i nalazi informacije samo uz pomoć učitelja</p>
Ocjena--→	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN

GOVORNE SPOSOBNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - govori točno i tečno, s pravilnom intonacijom, pri tom primjereno koristi kompleksnije gramatičke strukture i primjereni i raznoliki vokabular na zadanu temu ili situaciju - samostalno inicira komunikaciju - u interakciji reagira spontano, bez nepotrebnih ponavljanja ili oklijevanja, - sugovorniku samostalno po potrebi parafrazom dodatno pojašnjava poruku - usvojeno znanje prenosi na nove situacije pri čemu je imaštovit, a i samostalno proširuje vlastito znanje raznim izvorima 	<ul style="list-style-type: none"> - govori uglavnom točno a greške u izgovoru ili uporabi struktura ne ometaju komunikaciju i poruka je razumljiva - često inicira komunikaciju - ima dovoljan fond riječi da može bez većih problema razgovarati na bilo koju temu u okviru vlastitog iskustva /dobi , rijetko ne može naći pravu riječ u datom kontekstu -u uporabi kompleksnijih gramatičkih struktura ponekad nesiguran iako ih poznaje, sam se ispravlja na blagu intervenciju učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> - u izgovoru I intonaciji često griješi no još uvijek je razumljiv - nije fluentan, govori s oklijevanjem jer je u potrazi za riječima, oskudniji, ograničeni fond riječi, potrebna mu je povremena pomoć učitelja a u odgovorima na pitanja češće mu je potrebno dodatno pojasniti, preformulirati pitanje - često griješi u uporabi gramatičkih struktura , drži se jednostavnih formi – uglavnom točno prenosi poruku no ne I s lakoćom - rijetko samostalno inicira komunik. 	<ul style="list-style-type: none"> - ima ozbiljnih problema s izgovorom i intonacijom pa je jedva razumljiv - koristi samo osnovni vokabular, teško može izraziti išta osim osnovnih potreba i to uz veliku pomoć učitelja - gotovo nikad nema potrebu za komunikacijom, komunicira na poticaj učitelja - često odgovara samo jednom rječju a pitanja ne može postaviti samostalno
----------------------------	---	---	---	--

Ocjena--→	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
PISANO IZRAŽAVANJE	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, točno piše slovkane riječi, povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu, radi zadane izmjene u tekstu - samostalno I točno piše rečenice i poruke , pisano odgovara na pitanja i vrlo rijetko griješi u izgovoru i gramatici i koristi sav obrađeni vokabular - samostalno i točno piše tekstove i pritom ispravno koristi vokabular i gramatičke strukture 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, piše slovkane riječi te povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu ili radi zadane izmjene u tekstu - uglavnom koristi obrađeni vokabular - u vođenom, kreativnom pisanju je uglavnom samostalan, prenosi poruku, radi manje greške u orografijit i gramatici - rijetko zaboravlja pismene domaće zadaće 	<ul style="list-style-type: none"> - samo djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, povezuje dijelove u smislenu cjelinu ili radi zadane izmjene u tekstu - češće griješi kod pisanja rečenica i poruka, treba više pomoći učitelja - pogreške u gramatici i ne ometaju bitnije razumijevanje - koristi samo skroman dio obrađenog vokabulara - povremeno zapostavlja pismene domaće zadaće - bilješke su nepotpune i djelomično točne 	<ul style="list-style-type: none"> - na tekstu radi samo uz pomoć i pri tome puno griješi - koristi samo osnovni vokabular -greške u ortografiji i gramatici često ometaju razumijevanje teksta - lako odustaje od zadataka čim se učitelj udalji - vrlo rijetko, gotovo nikad ne piše domaće zadaće niti traži dodatna objašnjenja - najčešće pravi bilješke samo uz kontrolu učitelja i to u skraćenom obliku i s dosta pogrešaka

	<p>- domaće zadaće radi redovito, vodi uredne i pregledne, točne bilješke</p>			
<p>GRAMATIKA</p>	<p>Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovitih aktivnosti (HNOS)</p> <p>To znači da će učenik prilikom usmenih odgovora dobiti i ocjenu iz gramatike, a ocjena iz pisanih radova također nosi i ocjenu iz gramatike. U rubriku gramatika također se upisuje ocjena dobivena na temelju broja bodova iz testova sa zadacima objektivnog tipa i to po bodovnoj skali:</p> <p style="text-align: center;"> 91%-100%= 5 76%-90% = 4 66%-75% = 3 50%-65% = 2 Do 49% = 1 </p>			

VIŠI RAZREDI : 7. I 8. RAZRED

ELEMENTI VREDNOVANJA: - KOJI SE UPISUJU BROJKOM U RUBRIKE

-nazivljem su isti kao i za 5. I 6. Razred, no razlikuju se opsegom i dubinom te načinima i postupcima provjeravanja kao i u kriterijima samog ocjenjivanja.

- RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM I ČITANJEM

- GOVORNE SPOSOBNOSTI

- PISANO IZRAŽAVANJE

(gramatika – dio iznad navedenih)

“BILJEŠKE” SA STRANE

– budući da konačna ocjena **ne mora** biti aritmetička sredina zbroja svih ocjena, bilješke koje unosi učiteljica tijekom godine su RELEVANTAN POKAZATELJ UČENIKOVOG NAPRETKA I ODNOSA PREMA RADU TE NJEGOVIH STRATEGIJA UČENJA I SLUŽENJA ZNANJEM .

- bilješke moraju biti jasne i pisane jezikom razumljivim roditelju

- učitelju će bilješke i opažanja biti korisne u zaključivanju konačne ocjene

- naglasak treba staviti na pozitivne aspekte napretka učenika, ali potrebno je i na razumljiv način ukazati na područja na kojima treba uložiti više truda

- u tu rubriku se također upisuje datum provjere, što se provjeravalo i eventualna opažanja učiteljice o učenikovom napretku ili problemima u izražavanju, razumijevanju itd.

- upisuje se broj bodova iz testova i postignuća kod pisanja diktata i ostalih provjera do 15 min. trajanja

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA U 7. I 8. RAZREDU:

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

- razvrstavanje slikovnih sadržaja

- pokazivanje, dodirivanje isl. zatraženog pojma

- aktivnostima prije slušanja zvučnog zapisa – pitanjima, zadacima predviđanja konteksta, riječi, fraza

- aktivnostima za vrijeme slušanja – pravilnom reakcijom kad se čuje tražena informacija- npr. Dizanjem ruke, pljeskanjem, zapisivanjem, prekriživanjem, preslagivanjem redosljeda, točno/netočno, uočavanjem pogreške, ispunjavanjem praznina

- zadacima nakon slušanja- spajanje, uparivanje, dopunjavanje, izdvajanje, točno/netočno, pitanja da/ne, dovršavanje rečenica, započinjanje rečenica/fraza, preslagivanjem redosljeda, postavljanje pitanja, odgovaranje na pitanja, pisanjem pisma/E-maila osobi, pisanje pjesme, novog završetka priče isl.

- diktat slovanja, zaokruživanje riječi koju čuje

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM provjerava se glasnim čitanjem tekstova prethodno obrađenih struktura i rječnika, čitanjem u skupini ili paru ili samostalno.

- mogu se rješavati zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, stavljanja u kronološki red događaja,

- provjera znanja vokabulara, parafraziranje, pridruživanje riječi i izraza definicijama, podnaslovima, odlomcima, sinonimi, antonimi, dopunjavanje izraza riječima koje nedostaju npr.

----*INTEGRIRANA (PRODUKTIVNA) VJEŠTINA ČITANJA*

- odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanoog teksta

- pisanje i preporučavanje kratkog sadržaja pročitanoog teksta

- analiza točno/netočno odgovora

- čitanje radi globalnog razumijevanja - čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu

— bez ponuđenih riječi koje nedostaju

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA GOVORNIH SPOSOBNOSTI – USMENOG IZRAŽAVANJA U 7. I 8. RAZREDU

- opisivanje osoba, predmeta I situacija prema slikovnom predlošku ili video zapisu bez tona
- prepričavanje obrađenog teksta ili događaja i situacija iz osobnog iskustva učenika
- davanje raznih uputa, zamolbi, komandi
- povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu
- iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera, plakata, ankete
- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama/dijalogima uz predložene jezične sadržaje
- postavljanje/odgovaranje na pitanja u sklopu obrađenih tema i jezičnih sadržaja npr. intervju
- reproduciranje dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju elemente
- samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija
- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama i igranje uloga

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA SPOSOBNOSTI PISANOG IZRAŽAVANJA U 7. I 8. RAZREDU

- REPRODUKTIVNO PISANJE – nadopunjavanje teksta ponuđenim elementima
- pisanje po zvučnom modelu
- povezivanje dijelova rečenica/riječi/fraza u smislenu cjelinu
- VOĐENO REPRODUKTIVNO PISANJE- nadopunjavanje teksta riječima/dijelovima rečenice koji nedostaju prema uzorku ili bez
- gramatičke transformacijske vježbe – pretvaranje izjavnih rečenica u pitanja, negativni oblik ili obratno; punu formu u skraćenu ili obratno isl. -uparivanje fonetskih simbola
- pisanje jednostavnih rečenica, kratkih mailova, čestitki pisama, pozivnica, shopping lista, podataka na obrascima isl
- pisano odgovaranje na pitanja nakon obrade teksta i rješavanje drugih zadataka nakon obrade teksta - pisanje jednostavnih tekstova o sebi, osobama, mjestima, situacijama iz učenikovog osobnog iskustva - samostalna i zajednička izrada postera
- samostalno pisanje vođenih sastavaka
- kreativno pisanje- pisanje vođenih sastavaka i pjesama s prethodnom pripremom
- pisanje diktata nakon obrađenih tematskih sadržaja npr.tradicionalni diktat, isl

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA JEZIČNIH ZAKONITOSTI-GRAMATIKE U 7. I 8. RAZREDU & KRITERIJI OCJENJIVANJA GRAMATIKE

- ocjena iz gramatike izvodi se kao sastavni dio ocjene iz ostalih vještina koje su sastavni dio elemenata vrednovanja- slušanja, čitanja, govorenja i pisanja – dakle proizlazi iz postupaka kojima se ocjenjuju te vještine
- pisanje testova iz jezičnih zakonitosti uz bodovnu skalu:

91%-100%	= 5
76%-90%	= 4
66%-75%	= 3
50%-65%	= 2
Do 49%	= 1

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 7. I 8. RAZREDU:

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE	<ul style="list-style-type: none"> - u potpunosti i samostalno razumije i izvršava upute, razumije osnovne namjere sugovornika te na njih reagira samostalno i točno - samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni sadržaj - samostalno i točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike - samostalno i točno razumije slovkane riječi - i samostalno i točno razumije pročitane tekstove, nakon pročitnog teksta samostalno i točno rješava zadatke - tekstove naglas čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi u izgovoru - u tekstu s lakoćom pronalazi određene informacije i koristi se kontekstom radi razumijevanja nepoznatih riječi 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno razumije i reagira na upute I napatke - uglavnom točno povezuje auditivni i vizualni sadržaj - uglavnom točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika - uglavnom točno izgovara izapisuje slovkanu riječ - rečenice I tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru i intonaciji - nakon pročitnog teksta uglavnom točno rješava zadatke - uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu - ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja nepoznatih riječi 	<ul style="list-style-type: none"> -djelomično točno razumije i reagira na napatke i naredbe - djelomično točno povezuje auditivni i vizualni sadržaj - razumije gotovo svako postavljeno pitanje i izlaganje u normalnom tempu igovoru ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove - djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu, rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi - prepoznaje slovkanu riječ ali je teže zapisuje i izgovara - rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti - nakon pročitnog teksta djelomično točno rješava adatke 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije i reagira na napatke i naredbe samo uz pomoć učitelja, spori tempo govora, ponavljanje i parafraziranje, mimiku -povezuje vizualni i auditivni sadržaj samo uz pomoć učitelja - ima poteškoće u razumijevanju pitanja, izlaganja i čitanju teksta; jedva shvaća i uz objašnjenja i pojednostavljenja - prethodno obrađene rečenice i tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje - nakon pročitnog teksta rješava zadatke samo uz pomoć učitelja, uz detaljne upute

GOVORNE SPOSOBNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - s lakoćom slovka riječi - samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja: -pravilno primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. - izražava se s lakoćom, tečno - samostalno i točno postavlja pitanja ili odgovara na pitanja te 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - slovka uz poneku pogrešku - uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja - ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja - uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja - ponekad upotrijebi neku gramatičku 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - kod slovanja riječi dosta griješi ali se na poticaj često ispravlja - djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja - čini pogreške u izgovoru, gramatici ili vokabularu koje ponekad ometaju razumijevanje - djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i 	<ul style="list-style-type: none"> - reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć - zna slovati samo svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć - u okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja i pri tome pravi ozbiljne pogreške koje uvelike otežavaju razumijevanje, teško se izražava, koristi vrlo oskudan rječnik, nikad ne inicira komunikaciju, isključivo komunicira na poticaj
	<ul style="list-style-type: none"> - sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja - usvojeni vokabular uspješno prenosi na nove situacije 	<ul style="list-style-type: none"> - strukturu, riječ ili frazu neadekvatno 	<ul style="list-style-type: none"> - tematskih sadržaja - češće pogrešno upotrijebi neku gramatičku strukturu, riječ ili frazu, služi se skromnim fondom riječi 	<ul style="list-style-type: none"> - učitelja

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">SPOSOBNOST PISANOG IZRAŽAVANJA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima , točno piše slovane riječi - samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu - samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu - samostalno i točno piše rečenice i poruke; koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara - samostalno i točno pisano odgovara na pitanja; vrlo rijetko griješi u ortografiji i gramatici - samostalno, kreativno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija teksta) I prenosi poruku - po diktatu jedva ikad griješi 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima - ponekad griješi kod slovanih riječi -uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu - uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima /riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku - ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja, uglavnom adekvatno koristi vokabular, - kod pisanja odgovora na pitanja radi manje pogreške u spellingu I gramatici - uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku - po diktatu piše s malo pogrešaka 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima - dosta griješi kod pisanja slovanih riječi - djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu - djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju - češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu - češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja; koristi skroman dio obrađenog vokabulara - djelomično točno pisano odgovara na pitanja a češće pogreške u spellingu i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje -djelomično točno piše tekstove sadržajno uz lošiju organizaciju teksta i prenosi poruku - po diktatu pravi priličan broj pogrešaka 	<ul style="list-style-type: none"> - nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć - povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja - nadopunjava tekst i radi zadane izmjene samo uz pomoć učitelja - piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular - pisano odgovara na pitanja samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular i jednostavne strukture - piše kraće tekstove i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular i jednostavne strukture - po diktatu piše s puno pogrešaka
--	---	--	---	--